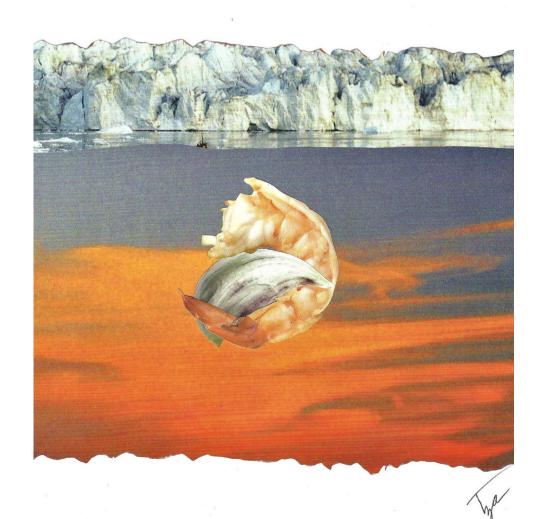
Obra gráfica y fotográfica



Gloria Isabel Flores Mendoza*

* Estudiante de licenciatura en Cultura y Arte en la División de Ciencias Sociales y Humanidades, Universidad de Guanajuato, Campues León.

Abrazo



Pintura Técnica: collage análogo 2539x3248 px 2020



Emilio Bautista*

* Estudiante de licenciatura en Antropología Social, Escuela Nacional de Antropología e Historia.

Protestas en Ciudad de México





Fotografía 2048x1381 px 2019





Eduardo Andrés Barba Gómez*

* Estudiante de licenciatura en Lengua y Literatura de Hispanoamericana en la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad Autónoma de Baja California.

Serie Mirada de calle



Chicharrones

Fotografía 1200x796 px 2020

Manzanas acarameladas

Fotografía 789x1200 px 2020



¹ Las fotografías de esta serie fueron tomadas por medio de fotografía analógica, con una cámara Canon AE-1 y un rollo ILFORD HP5 400 BN.





Chicles de paso

Fotografía 1200x796 px 2020

Esperando

Fotografía 1200x796 px 2020



En camino

Fotografía 1200x796 px 2020



Salvador Martínez Rebollar*

* Estudiante de licenciatura en Letras Hipánicas en el Cetro Interdisciplinario de Investigación en Humanidades del Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad Autónoma del Estado de Morelos.

Mural por los 43 en Azcapotzalco





Dianna María Castañeda Caballero*

* Estudiante de Licenciatura en Lengua y Literatura Hispánicas en la Facultad de Letras Españolas, Universidad Veracruzana.

Himen y menarca



Acuarela y acrílico sobre fabriano 35x25 cm 2013

