



Soneto

Diego Pérez Carrillo*

*En el profano jazz alternativo
los compases reposan la tormenta
de las notas que juegan con el ritmo
swing, deliberando decadencia.*

*Hay en su esencia el insondable abismo
de emociones sublimes y complejas
donde yace el espíritu esquivo
del trémulo artista ebrio de tabernas.*

*Los delirios susurran los sonidos
con los acordes de séptimas menores
y elegancia en graves percusiones.*

*Bienaventurados sean los sombríos
borrachos de sombras y desamores
al regocijo de buenas canciones.*

*** Estudiante de Licenciatura en
Filosofía en la Facultad de Filosofía
y Letras, Universidad Autónoma de
Chihuahua.**