Obra gráfica y fotográfica

Marcela Vargas

Maestra en Artes Visuales en el Instituto Tecnológico Metropolitano, Colombia.



Ronco gemido

Collage análogo 5100x6600 px 2019

Darwin de Jesús Velázquez González

Egresado de Licenciatura en Arqueología en la Facultad de Humanidades, Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas.



El carnaval Zoque de Coita, Chiapas

Fotografía 680x1210 px 2018



Fotografía 680x1210 px 2018

Amado Ramos García

Estudiante de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación en el Centro Interdisciplinario de Investigación en Humanidades del Instituto de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad Autónoma del Estado de Morelos.



Fotografía 960x720 px 2019

Cuernavaca cazando el pan

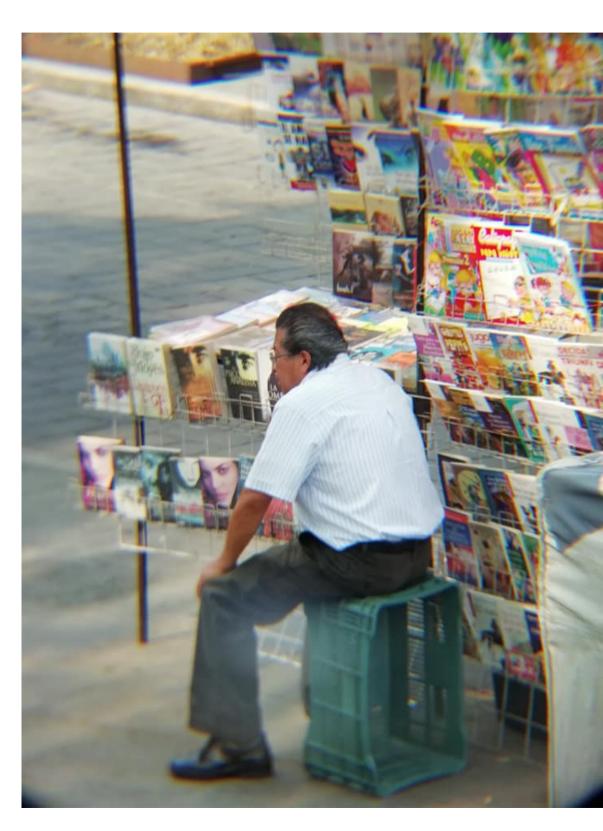
Breve colección de fotos que busca retratar el día a día de los comerciantes, ambulantes y otras personas del centro de Cuernavaca. Muchas veces no vemos el esfuerzo que ellos diariamente tiene que pasar para poder llevar un pan a la mesa, algunos de ellos tienen familias enteras que dependen del comercio, o su situación es mucho peor, por ello, esta colección busca, además, un despertar de conciencia respecto a la forma de vivir de cada quien, así como el agradecimiento constante por lo que tenemos.



Fotografía 960x720 px 2019



Fotografía 960x720 px 2019



Fotografía 960x720 px 2019

ca

ISSN: 2594-2700

Diana Laura Bravo Contreras

Estudiante de Licenciatura en Teatro en la Facultad de Artes, Universidad Autónoma de Chihuahua.

"Arte, correo, migrante", compañía Pelón pie





138

Metáforas al aire, núm. 3, julio-diciembre, 2019.



Fotografía 6000x4000 px 2019



Fotografía 6000x4000 px 2019





