

## Perséfone de la ciudad

Mariana Amador Contreras\*

I

*Violencia,  
clandestino leviatán,  
amotinado en tu cuerpo.  
Temo mirarte a los ojos,  
y permitir que sucumba  
el latido de la humanidad.*

*¿Quién te robó la primavera de las manos?  
Era justo ayer cuando jugabas  
a hilvanar paraísos de muñecas  
y edificaste antes de la siete,  
castillos para la sinceridad.*

II

*Cortejo maldito,  
de parcas con demencia.  
Arrastras mortajas inoportunas.  
Sangre tibia, veraz impronta  
de tu destino mancillado.*

*Ciudad infame,  
cruel anfiteatro del infierno.  
Incesante marea carmín,  
trastornada otra vez en la acera.  
La noche excitada, único testigo.*

III

*Arrojamos aguas benditas  
que no borran  
la vergüenza de tu muerte.  
Tu madre se rasgó la piel y los vestidos.*

**\* Estudiante de Licenciatura en  
Lengua y Literatura Hispánicas  
en la Facultad de Filosofía y Letras,  
Universidad Nacional Autónoma  
de México.**

*Apagamos los gritos.  
Exoneramos el crimen con el olvido.  
Adorando este falaz silencio,  
por siempre estamos malditos.  
Y a lo lejos, una niña sigue llorando.*