



Metáforas al aire,
núm. 2, enero-junio, 2019.
pp. 198
ISSN 2594-2700

Por qué escribo poesía

Eduardo Hidalgo Trujillo*

Alguien me preguntó:

—¿Por qué escribes poesía?

—Para romper los silencios incómodos —contesté.

—Entonces, ¿no te gusta el silencio? —volvió a preguntar.

—El único silencio que me gusta es el que produce mi amante, acostada a mi lado, desnuda, mientras fuma un cigarrillo después del sexo.

*** Estudiante de Licenciatura
en Filosofía en el Centro
Interdisciplinario de Investigación
en Humanidades del Instituto
de Investigación en Humanidades
y Ciencias Sociales, Universidad
Autónoma del Estado de Morelos.**